

# Identification de déclinaisons



n°1

1. Grâce au lemme des noms ci-dessous, identifie la déclinaison à laquelle ils appartiennent.

cursus, cursus

.....

morbus, morbi

.....

caput, capitis

.....

dies, diei

.....

exercitus, exercitus

.....

spes, spei

venenum, veneni

.....

pugna, pugnae

.....

tellus, telluris

.....

ancilla, ancillae

.....

nox, noctis

.....

oculus, oculi

2. Les noms suivants ont été déclinés ; identifie la déclinaison à laquelle ils appartiennent.

arma

.....

manuum

.....

parenti

.....

scholarum

.....

populo

.....

ignem

speciem

.....

pectoribus

.....

victoriae

.....

veritas

.....

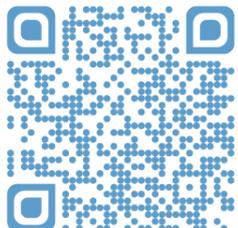
senatu

.....

vitis

**Observe :**

spectaculis : *recherche de vocabulaire* > spectaculum, i  
> 2e déclinaison



# Identification de déclinaisons

## Correctif

n°1

### Rappel :

-a, -ae	1 <sup>re</sup> déclinaison
-us, -i / -er, -i / -um, -i	2 <sup>e</sup> déclinaison
?, -is	3 <sup>e</sup> déclinaison
-us, -us	4 <sup>e</sup> déclinaison
-es, -ei	5 <sup>e</sup> déclinaison

1. Grâce au lemme des noms ci-dessous, identifie la déclinaison à laquelle ils appartiennent.

cursus, cursus 4<sup>e</sup> décl.

.....  
morbus, morbi 2<sup>e</sup> décl.

.....  
caput, capitis 3<sup>e</sup> décl.

.....  
dies, diei 5<sup>e</sup> décl.

.....  
exercitus, exercitus 4<sup>e</sup> décl.

.....  
spes, spei 5<sup>e</sup> décl.

venenum, veneni 2<sup>e</sup> décl.

.....  
pugna, pugnae 1<sup>re</sup> décl.

.....  
tellus, telluris 3<sup>e</sup> décl.

.....  
ancilla, ancillae 1<sup>re</sup> décl.

.....  
nox, noctis 3<sup>e</sup> décl.

.....  
oculus, oculi 2<sup>e</sup> décl.

2. Les noms suivants ont été déclinés ; identifie la déclinaison à laquelle ils appartiennent.

arma 2<sup>e</sup> décl.

.....  
manuum 4<sup>e</sup> décl.

.....  
parenti 3<sup>e</sup> décl.

.....  
scholarum 1<sup>re</sup> décl.

.....  
populo 2<sup>e</sup> décl.

.....  
ignem 3<sup>e</sup> décl.

speciem 5<sup>e</sup> décl.

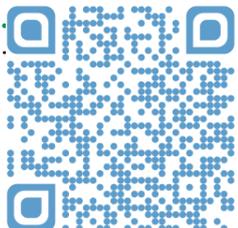
.....  
pectoribus 3<sup>e</sup> décl.

.....  
victoriae 1<sup>re</sup> décl.

.....  
veritas 3<sup>e</sup> décl.

.....  
senatu 4<sup>e</sup> décl.

.....  
vitis 1<sup>re</sup> décl.



# Exercices de déclinaison

n°2

1. Trouve le thème (= radical) des noms suivants.

cursus, cursus

morbus, morbi

caput, capitis

dies, diei

exercitus, exercitus

spes, spei

venenum, veneni

pugna, pugnae

tellus, telluris

ancilla, ancillae

nox, noctis

oculus, oculi

Observe :

flumen, fluminis : retirer la terminaison du génitif singulier > flumin-  
nomín. sg gén. sg

2. Décline les noms suivants sous forme de tableaux.

cinis, cineris

gaudium, i

acies, ei

ludus, i

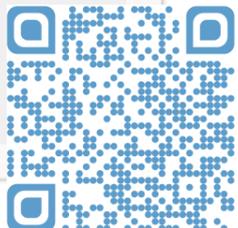
mora, ae

casus, us

Observe :

nex, necis : ?, -is > tableau de la 3e déclinaison  
génitif = necis > thème = nec-

nex	<u>nec</u> es
nex	<u>nec</u> es
<u>nec</u> em	<u>nec</u> es
<u>nec</u> is	<u>nec</u> (i)um
<u>nec</u> i	<u>nec</u> ibus
<u>nec</u> e	<u>nec</u> ibus



# Exercices de déclinaison

## Correctif



1. Trouve le thème (= le radical) des noms suivants.

cursus, cursus	curs-
.....	.....
morbus, morbi	morb-
.....	.....
caput, capitis	capit-
.....	.....
dies, diei	di-
.....	.....
exercitus, exercitus	exercit-
.....	.....
spes, spei	sp-
.....	.....

venenum, veneni	venen-
.....	.....
pugna, pugnae	pugn-
.....	.....
tellus, telluris	tellur-
.....	.....
ancilla, ancillae	ancill-
.....	.....
nox, noctis	noct-
.....	.....
oculus, oculi	ocul-
.....	.....

2. Décline les noms suivants sous forme de tableaux.

cinis	cineres
cinis	cineres
cinerem	cineres
cineris	ciner(i)um
cineri	cineribus
cinere	cineribus

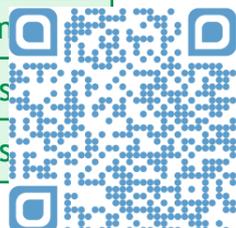
ludus	ludi
lude	ludi
ludum	ludos
ludi	ludorum
ludo	ludis
ludo	ludis

gaudium	gaudia
gaudium	gaudia
gaudium	gaudia
gaudii	gaudiorum
gaudio	gaudiis
gaudio	gaudiis

mora	morae
mora	morae
moram	moras
morae	morarum
morae	moris
mora	moris

acies	acies
acies	acies
aciem	acies
aciei	acierum
aciei	aciebus
acie	aciebus

casus	casus
casus	casus
casum	casus
casus	casuum
casui	casibus
casu	casibus



# Le genre des noms

n°3

## 1. Donne le genre des noms suivants.

cornus, us

forma, ae

templum, i

dolor, oris

fuga, ae

facies, ei

sponsus, i

agmen, agminis

societas, atis

gladius, i

impetus, us

miles, militis

### Coup de pouce :

Après avoir identifié le numéro de déclinaison, déduis-en le genre associé.

casus, us : *4e déclinaison* ➤ *masculin*

⚠ aux deuxième et troisième déclinaisons, il y a aussi le genre « neutre »

### Rappel :

Pour les noms de la 3  
entre le masculin et le féminin en première année.

## 2. Les noms suivants ont été déclinés, donnes-en le genre.

litoribus

equis

metu

veritates

verecundiae

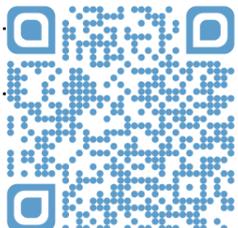
agro

aciem

uxori

vinorum

mensas



# Le genre des noms

## Correctif

n°3

### Rappel :

-a, -ae	1 <sup>re</sup> déclinaison	féminin
-us, -i / -er, -i	2 <sup>e</sup> déclinaison	masculin
-um, -i		neutre
mâle / ?, -is	3 <sup>e</sup> déclinaison	masculin
femelle / -s, -is / -o, -is		féminin
-us, -ris / -men, -minis		neutre
-us, -us	4 <sup>e</sup> déclinaison	masculin
-es, -ei	5 <sup>e</sup> déclinaison	féminin

### 1. Donne le genre des noms suivants.

cornus, us masculin

forma, ae féminin

templum, i neutre

dolor, oris masculin

fuga, ae féminin

facies, ei féminin

sponsus, i masculin

agmen, agminis neutre

societas, atis féminin

gladius, i masculin

impetus, us masculin

miles, militis masculin

### 2. Les noms suivants ont été déclinés, donnez-en le genre.

litoribus neutre

equis masculin

metu masculin

veritates féminin

verecundiae féminin

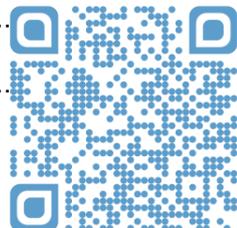
agro masculin

aciem féminin

uxori féminin

vinorum neutre

mensas féminin



# Analyses nominales

n°4

1. Donne tous les cas et nombre possibles des noms suivants.

impetui

equos

genera

diei

fugis

theatrorum

mentium

partus

regione

gladium

causas

cervicibus

2. Donne tous les cas, genre et nombre possibles des noms suivants.

somni

salutes

speciebus

Antonius

terrae

metuum

temporum

portis

hospitem

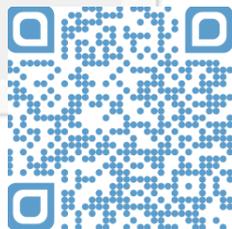
spatio

## Rappel :

Pour les noms de la 3  
entre le masculin et le féminin en première année.

## Coup de pouce :

- 1) Identifie le lemme et déduis-en le numéro de déclinaison  
mentium : *mens, mentis* > 3<sup>e</sup> déclinaison
- 2) Identifie la terminaison et retrouve-la dans le tableau de la déclinaison  
mentium : *-ium* > génitif pluriel



# Analyses nominales

## Correctif

n°4

1. Donne tous les cas et nombre possibles des noms suivants.

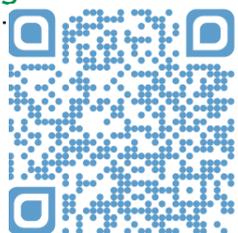
impetui	dat. singulier	mentium	gén. pluriel
equos	acc. pluriel	partus	nomin./gén. singulier nomin./voc./acc. pluriel
genera	nomin./voc./acc. pluriel	regione	abl. singulier
diei	gén./dat. singulier	gladium	acc. singulier
fugis	dat./abl. pluriel	causas	acc. pluriel
theatrorum	gén. pluriel	cervicibus	dat./abl. pluriel

2. Donne tous les cas, genre et nombre possibles des noms suivants.

### Rappel :

-a, -ae	1 <sup>re</sup> déclinaison	féminin
-us, -i / -er, -i	2 <sup>e</sup> déclinaison	masculin
-um, -i		neutre
mâle / ?, -is	3 <sup>e</sup> déclinaison	masculin
femelle / -s, -is / -o, -is		féminin
-us, -ris / -men, -minis		neutre
-us, -us	4 <sup>e</sup> déclinaison	masculin
-es, -ei	5 <sup>e</sup> déclinaison	féminin

somni	gén. masc. singulier nomin./voc. masc. pluriel	metuum	gén. masc. pluriel
salutes	nomin./voc./acc. fém. pl.	temporum	gén. neutre pluriel
speciebus	dat./abl. fém. pluriel	portis	dat./abl. fém. pluriel
Antonius	nomin. masc. singulier	hospitem	acc. masc. singulier
terrae	gén./dat. fém. singulier nomin./voc. fém. pluriel	spatio	dat./abl. neutre singulier



# Identification des conjugaisons

n°5

1. Grâce au lemme des verbes suivants, identifie la conjugaison à laquelle ils appartiennent.

fleo, ere, flevi, fletum

.....  
consido, ere, consedi, consessum

.....  
diripio, ere, diripui, direptum

.....  
oro, are, avi, atum

.....  
munio, ire, munivi, munitum

laedo, ere, laesi, laesum

.....  
neco, are, avi, atum

.....  
suadeo, ere, suasi, suasum

.....  
recipio, ere, recepi, receptum

.....  
reperio, ire, reperi, repertum

2. Les verbes suivants ont été conjugués ; identifie la conjugaison à laquelle ils appartiennent.

confecerant

.....  
regeret

.....  
carebamus

.....  
fugiam

depopulas

.....  
crevissem

.....  
invenistis

.....  
narrabo

3. Donne le thème (= le radical) des verbes suivants.

cupio, ere, cupi(v)i, cupitum

.....  
vendo, ere, vendidi, venditum

.....  
navigo, are, avi, atum

.....  
obsideo, ere, obsedi, obsessum

stringo, ere, strinxi, strictum

.....  
valeo, ere, valui, -

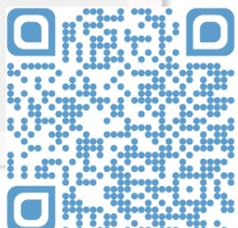
.....  
aperio, ire, aperui, apertum

.....  
oro, are, avi, atum

## Coup de pouce :

moveo, movere, movi, motum : retirer le -o de l'ind. prés. ➤ move-  
ind.prés. inf.prés. ind.pft supin

! à la première conjugaison, ajouter un -a-  
ex : sano, are ➤ sana-



# Identification des conjugaisons

## Correctif

n°5

### Rappel :

-o, -are	1 <sup>re</sup> conjugaison
-eo, -ere	2 <sup>e</sup> conjugaison
consonne + -o, -ere	3 <sup>e</sup> conjugaison
-io, -ire	4 <sup>e</sup> conjugaison
-io, -ere	4 <sup>e</sup> conjugaison bis

1. Grâce au lemme des verbes suivants, identifie la conjugaison à laquelle ils appartiennent.

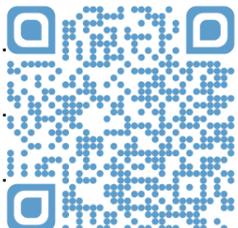
fleo, ere	2 <sup>e</sup> conjugaison	laedo, ere	3 <sup>e</sup> conjugaison
consido, ere	3 <sup>e</sup> conjugaison	neco, are	1 <sup>re</sup> conjugaison
diripio, ere	4 <sup>e</sup> conjugaison bis	suadeo, ere	2 <sup>e</sup> conjugaison
oro, are	1 <sup>re</sup> conjugaison	recipio, ere	4 <sup>e</sup> conjugaison bis
munio, ire	4 <sup>e</sup> conjugaison	reperio, ire	4 <sup>e</sup> conjugaison

2. Les verbes suivants ont été conjugués ; identifie la conjugaison à laquelle ils appartiennent.

confecerant	4 <sup>e</sup> conjugaison bis	depopulas	1 <sup>re</sup> conjugaison
regeret	3 <sup>e</sup> conjugaison	crevissem	3 <sup>e</sup> conjugaison
carebamus	2 <sup>e</sup> conjugaison	invenistis	4 <sup>e</sup> conjugaison
fugiam	4 <sup>e</sup> conjugaison bis	narrabo	1 <sup>re</sup> conjugaison

3. Donne le thème (= le radical) des verbes suivants.

cupio, ere	cupi-	stringo, ere	string-
vendo, ere	vend-	valeo, ere	vale-
navigo, are	naviga-	aperio, ire	aperi-
obsideo, ere	obside-	oro, are	ora-



# Les thèmes verbaux

n°6

1. Grâce aux lemmes de ces verbes, identifie leurs trois thèmes.

consido, ere, consedi, consessum

diripio, ere, diripui, direptum

oro, are, avi, atum

laedo, ere, laesi, laesum

neco, are, avi, atum

suadeo, ere, suasi, suasum

## Coup de pouce :

moveo,    movere,    movi,    motum :  
ind.prés.    inf.prés.    ind.pft    supin

> move-

(thème 1)

> mov-    > mot-

(thème 2) (thème 3)

! à la première conjugaison, ajouter un -a- pour le thème  
ex : sano, are, avi, atum > sana-

2. Dans les formes conjuguées suivantes, identifie lequel des trois thèmes est utilisé.

confecerant

regeret

carebamus

exercitus

fugiam

depopulas

dictam

crevissem

invenistis

narrabo

3. Après avoir identifié le thème utilisé, déduis-en si le temps est simple ou composé et la voix utilisée.

habebant

sentiant

servati sumus

feceram

restituta es

depuleritis

laborabitis

acti



# Les thèmes verbaux

## Correctif

n°6

1. Grâce aux lemmes de ces verbes, identifie leurs trois thèmes.

consido, ere, consedi, consessum  
consid-      consed-      consess-

diripio, ere, diripui, direptum  
diripi-      diripu-      dirept-

oro, are, oravi, oratum  
ora-      orav-      orat-

laedo, ere, laesi, laesum  
laed-      laes-      laes-

neco, are, necavi, necatum  
neca-      necav-      necat-

suadeo, ere, suasi, suasum  
suade-      suas-      suas-

2. Dans les formes conjuguées suivantes, identifie lequel des trois thèmes est utilisé.

confecerant      thème<sub>2</sub>

regeret      thème<sub>1</sub>

carebamus      thème<sub>1</sub>

exercitus      thème<sub>3</sub>

fugiam      thème<sub>1</sub>

depopulas      thème<sub>1</sub>

dictam      thème<sub>3</sub>

crevissem      thème<sub>2</sub>

invenistis      thème<sub>2</sub>

narrabo      thème<sub>1</sub>

3. Après avoir identifié le thème utilisé, déduis-en si le temps est simple ou composé et la voix utilisée.

habebant      simple      actif

sentiunt      simple      actif

servati sumus      composé      passif

feceram      composé      actif

restituta es      composé      passif

depuleritis      composé      actif

laborabitis      simple      actif

acti      composé      passif

### Rappel :

thème 1      ➤      temps simple      actif ou passif  
thème 2      ➤      temps composé      actif  
thème 3      ➤      temps composé      passif



# Les temps simples de l'indicatif (actif)

n°7

## 1. Donne l'analyse complète des verbes suivants.

fluctuabat

lego

mittemus

procreant

cognoscebatis

docebitis

docemus

saeviebas

cupiam

secedebamus

bibunt

fertis

## 2. Donne la traduction des verbes suivants.

rapient

ostenditis

carebamus

inhibebo

audes

tradebam

appellabit

perveniant

incolebas

ducimus

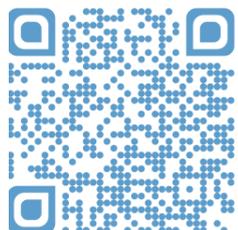
vincetis

scribebat

### Coup de pouce :

Traduction en français des temps simples de l'indicatif à la voix active :

- ◆ Présent : « il aime »
- ◆ Imparfait : « il aimait »
- ◆ Futur simple : « il aimera »



# Les temps simples de l'indicatif (actif)

## Correctif

n°7

### Rappel :

Après avoir supprimé le radical et la désinence du verbe, s'il reste :

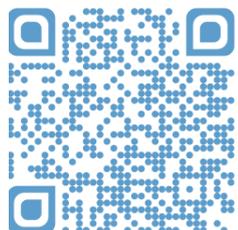
- ♦ rien (éventuellement -i- / -u-) > présent
- ♦ -(e)ba- > imparfait
- ♦ -b(i/u)- ou -a- ou -e- > futur simple

### 1. Donne l'analyse complète des verbes suivants.

fluctuabat	ind. impft 3PS A	docemus	ind. prés. 1PP A
lego	ind. prés. 1PS A	saeviebas	ind. impft 2PS A
mittemus	ind. fut. S 1PP A	cupiam	ind. fut. S 1PS A
procreant	ind. prés. 3PP A	secedebamus	ind. impft 1PP A
cognoscebatis	ind. impft 2PP A	bibunt	ind. prés. 3PP A
docebitis	ind. fut. S 2PP A	fertis	ind. prés. 2PP A

### 2. Donne la traduction des verbes suivants.

rapient	ils enlèveront	appellabit	il appellera
ostenditis	vous montrez	perveniant	ils parviennent
carebamus	nous manquions	incolebas	tu habitais
inhibebo	j'interdirai	ducimus	nous conduisons
audes	tu oses	vincetis	vous vaincrez
tradebam	je livrais	scribebat	il écrivait



# L'indicatif actif



n°8

## 1. Donne l'analyse complète des verbes suivants.

dimicaverimus

addis

iubebam

convenerat

petistis

parabunt

adduxi

mutabant

studueramus

iaciet

proponitis

providimus

## 2. Donne la traduction des verbes suivants.

componebas

interrogavit

docueramus

fugient

invasero

redditis

regnas

edixerimus

audiebatis

tacebunt

condiderat

didici

### Coup de pouce :

Traduction en français des temps de l'indicatif à la voix active :

◆ Présent : « il aime »

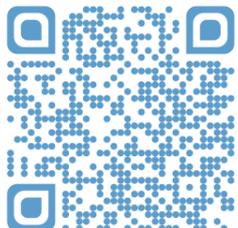
◆ Imparfait : « il aimait »

◆ Futur simple : « il aimera »

◆ Parfait : « il a aimé » / « il aima »

◆ Plus-que-parfait : « il avait aimé »

◆ Futur antérieur : « il aura aimé »



# L'indicatif actif

## Correctif

n°8

### Rappel :

Après avoir supprimé le radical et la désinence du verbe, s'il reste :

- ♦ -(e)ba- > imparfait
- ♦ -b(i/u)- ou -a- ou -e- > futur simple
- ♦ -era- > plus-que-parfait
- ♦ -er(i)- > futur antérieur

S'il ne reste aucun de ces éléments, il faut identifier le thème et/ou les désinences :

- ♦ Thème 1 + -o, -s, -t, -mus, -tis, -nt > présent
- ♦ Thème 2 + -i, -isti, -it, -imus, -istis, -erunt > parfait

### 1. Donne l'analyse complète des verbes suivants.

dimicaverimus ind. fut. A 1PP A

addis ind. prés 2PS A

iubebam ind. impft 1PS A

convenerat ind. PQP 3PS A

petistis ind. pft 2PP A

parabunt ind. fut. S 3PP A

adduxi ind. pft 1PS A

mutabant ind. impft 3PP A

studueramus ind. PQP 1PP A

iaciet ind. fut. S 3PS A

proponitis ind. prés. 2PP A

providimus ind. pft 1PP A

### 2. Donne la traduction des verbes suivants.

componebas tu mettais ensemble

interrogavit il a interrogé

docueramus nous avons enseigné

fugient ils fuiront

invasero j'aurai attaqué

redditis vous rendez

regnas tu règnes

edixerimus nous aurons ordonné

audiebatis vous écoutiez

tacebunt ils se tairont

condiderat il avait caché

didici j'ai appris



# La voix passive

n°9

1. Indique si les formes suivantes sont à la voix active ou passive.

appellatus est

reddetis

provideret

peperissemus

scribebantur

viceramus

opprimor

curaverunt

## Coup de pouce :

La voix passive est facile à identifier en latin :

- ♦ soit elle finit par les désinences *-(o)r, -ris, -tur, -mur, -mini, -ntur*
- ♦ soit la forme est composée de deux mots

2. Donne l'analyse complète des verbes suivants.

refertur

ceperat

iactae eramus

sentiebamur

oppressistis

provisi sumus

ducimur

facient

3. Donne la traduction des verbes suivants.

gessi

inhibebaris

duxerant

circumstati sunt

servatus eram

praebebimus

territa eritis

defenduntur

## Coup de pouce :

Traduction en français des temps de l'indicatif à la voix passive :

- ♦ Présent : « il est aimé »
- ♦ Parfait : « il a été aimé » / « il fut aimé »
- ♦ Imparfait : « il était aimé »
- ♦ Plus-que-parfait : « il avait été aimé »
- ♦ Futur simple : « il sera aimé »
- ♦ Futur antérieur : « il aura été aimé »



# La voix passive

## Correctif

n°9

1. Indique si les formes suivantes sont à la voix active ou passive.

appellatus est	passif	scribebantur	passif
reddetis	actif	viceramus	actif
provideret	actif	opprimor	passif
peperissemus	actif	curaverunt	actif

### Rappel :

*Si la forme est composée d'une seul mot :*

- ◆ *Même règles qu'à l'actif pour le mode et le temps*
- ◆ *Les désinences déterminent la voix (et la personne)*

*Si la forme est composée de deux mots :*

- ◆ *La voix est forcément passive*
- ◆ *Le mode et le temps dépendent de l'auxiliaire « esse » dont il faut prendre le temps composé correspondant*

2. Donne l'analyse complète des verbes suivants.

refertur	ind. prés. 3PS P	oppressisti	ind. pft 2PS A
ceperat	ind. PQP 3PS A	provisi sumus	ind. pft 1PP P
iactae eramus	ind. PQP 1PP P	ducor	ind. prés. 1PS P
sentiebamini	ind. impft 2PP P	facient	ind. fut. S 3PP A

3. Donne la traduction des verbes suivants.

gessi	j'ai porté / j'ai fait	servatus eram	j'étais sauvé
inhibebaris	tu étais arrêté	praebebimus	nous présenterons
duxerant	ils avaient conduit	territa eritis	vous aurez été terrifiés
circumstati sunt	ils ont été entourés	defenduntur	ils sont défendus



# Le mode subjonctif

n°10

1. Indique si les verbes suivants sont au mode indicatif ou au mode subjonctif.

narraremini

comprehendebant

depulsiem

finxerunt

passi sumus

profugies

posueratis

invocata essem

deserat

eramus

## Coup de pouce :

Les subjonctifs sont faciles à identifier en latin, ils contiennent soit :

- ♦ -e- (1re conj.) / -a- (autres conj.)
- ♦ -re-
- ♦ -isse-
- ♦ deux formes avec l'auxiliaire « esse » au subjonctif (« sim », « essem », etc.)

2. Donne l'analyse complète des verbes suivants.

fecimus

exprimerent

convertissem

cessatum esset

tenueramus

instaretis

voluissemus

gessero

describebantur

impleamini

obsecret

adderet



# Le mode subjonctif

## Correctif

n°10

### Rappel :

Après avoir supprimé le radical et la désinence du verbe, s'il reste :

- indicatif
- ◆ -(e)ba- > imparfait
  - ◆ -b(i/u)- (1re/2e conj.) ou -e- (autres conj.) > futur simple
  - ◆ -era- > plus-que-parfait
  - ◆ -er(i)- > futur antérieur

- subjonctif
- ◆ -e- (1re conj.) ou -a- (autres conj.) > présent
  - ◆ -re- > imparfait
  - ◆ -isse- > plus-que-parfait

S'il ne reste aucun de ces éléments, il faut identifier le thème et/ou les désinences :

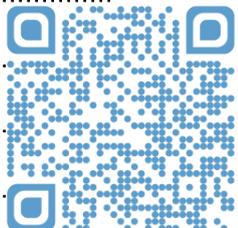
- ◆ Thème 1 + -o, -s, -t, -mus, -tis, -nt > présent
- ◆ Thème 2 + -i, -isti, -it, -imus, -istis, -erunt > parfait

### 1. Indique si les verbes suivants sont au mode indicatif ou au mode subjonctif.

narraremini	subjonctif	profugies	indicatif
comprehendebant	indicatif	posueratis	indicatif
depulissem	subjonctif	invocata essem	subjonctif
finxerunt	indicatif	deserat	subjonctif
passi sumus	indicatif	eramus	indicatif

### 2. Donne l'analyse complète des verbes suivants.

fecimus	ind. pft 1PP A	voluissemus	subj. PQP 1PP A
exprimerent	subj. impft 3PP A	gessero	ind. fut. A 1PS A
convertissem	subj. PQP 1PS A	describebantur	ind. impft 3PP P
cessatum esset	subj. PQP 3PS P	impleamini	subj. prés. 2PP P
tenueramus	ind. PQP 1PP A	obsecret	subj. prés. 3PS A
instaretis	subj. impft 2PP A	adderet	subj. impft 3PS A



# Le mode participe

n°11

1. Indique à quel mode les verbes suivants sont conjugués.

carentia

vendito

dedisses

cernens

incensi sumus

expirantem

visae

sentiebatur

## Coup de pouce :

Les participes sont faciles à identifier en latin, ils contiennent soit :

◆ -ns (au nominatif singulier) > présent

◆ -nt-

◆ le thème du supin (thème 3) > parfait

2. Donne l'analyse complète des verbes suivants.

raptis

petivimus

numerantia

bibitum erat

dimicarem

crescunt

implens

invocati

## Rappel :

Même s'ils proviennent de verbes, les participes fonctionnent comme des adjectifs, leur analyse comporte donc un cas, un genre et un nombre.

3. Traduis les groupes suivants. Si le participe est seul, substantive-le.

depellentem hominem

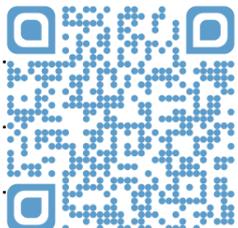
capiens

cultorum deorum

urbe obsessa

puellae disputantis

interrogantibus



# Le mode participe

## Correctif



n°11

1. Indique à quel mode les verbes suivants sont conjugués.

carentia	participe	incensi sumus	indicatif
.....	.....	.....	.....
vendito	participe	expirantem	participe
.....	.....	.....	.....
dedisses	subjonctif	visae	participe
.....	.....	.....	.....
cernens	participe	sentiebatur	indicatif
.....	.....	.....	.....

2. Donne l'analyse complète des verbes suivants.

raptis	part. parfait passif dat./abl. m/f/n pl	dimicarem	subj. impft 1PS A
.....	.....	.....	.....
petivimus	ind. parfait 1PP A	crescunt	ind. prés. 3PP A
.....	.....	.....	.....
numerantia	part. prés. actif nom./voc./acc. n pl	implens	part. présent actif nom./voc. m/f/n sg
.....	.....	.....	.....
bibitum erat	ind. PQP 3PS P	invocati	part. parfait passif gén. m/n sg nom./voc. m pl
.....	.....	.....	.....

3. Traduis les groupes suivants. Si le participe est seul, substantive-le.

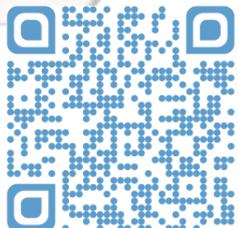
depellentem hominem	un homme chassant	urbe obsessa	la ville assiégée
.....	.....	.....	.....
capiens	celui qui prend	puellae disputantis	la jeune fille discutant
.....	.....	.....	.....
cultorum deorum	les dieux honorés	interrogantibus	ceux qui interrogent
.....	.....	.....	.....

### Rappel

#### Le participe substantivé

Lorsqu'il est employé seul, sans nom avec lequel s'accorder, le participe est substantivé, on peut alors le traduire alors par :

« celui/celle/ceux qui ... »



# Le mode infinitif

n°12

1. Indique à quel mode les verbes suivants sont conjugués.

stetisti

terrebat

accedere

dictam esse

aspexeram

recti eritis

referri

parso

misissent

perdimus

versisse

audentibus

## Coup de pouce :

Les infinitifs sont faciles à identifier en latin, ils contiennent soit :

- ◆ -re ➤ présent actif
- ◆ -(r)i ➤ présent passif
- ◆ -isse ➤ parfait actif
- ◆ PPP + « esse » ➤ parfait passif

2. Donne l'analyse complète des verbes suivants.

incideretis

feriuntur

rapi

restitutae sumus

pandisse

fingebat

ostenditus

educare

valuistis

iuberi

aedificati essent

doctum esse



# Le mode infinitif

## Correctif

n°12

1. Indique à quel mode les verbes suivants sont conjugués.

stetisti	indicatif	referri	infinitif
terrebatur	indicatif	parso	participe
accedere	infinitif	misissent	subjonctif
dictam esse	infinitif	perdimus	indicatif
aspexeram	indicatif	versisse	infinitif
recti eritis	indicatif	audentibus	participe

### Rappel

#### Subjonctif et infinitif

Même si elles se ressemblent, les caractéristiques du subjonctif et de l'infinitif sont facilement différenciables :

- ◆ Le subjonctif ajoute des désinences (ex : amarem, amavisset...)
- ◆ L'infinitif n'a pas de désinence (ex : amare, amavisse...)

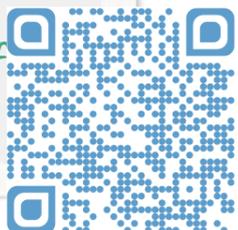
2. Donne l'analyse complète des verbes suivants.

incideretis	subj. impft 2PP A	ostenditus	part. pft P nomin. m sg
feriuntur	ind. prés. 3PP P	educare	infin. prés. A
rapi	infin. prés. P	valuistis	ind. pft 2PP A
restitutae sumus	ind. pft 1PP P	iuberi	infin. prés. P
pandisse	infin. pft A	aedificati essent	subj. PQP 3PP P
fingebat	ind. impft 3PS A	doctum esse	infin. pft P

### Rappel

#### Infinitif en -(r)i et parfait en -i

Un verbe qui finit par -i peut être soit un infinitif présent passif (thème 1), soit un indicatif parfait 1PS A (thème 2).



# Le mode impératif

n°13

1. Indique à quel mode les verbes suivants sont conjugués.

haere

discurserunt

regnavisse

cretae

obsidete

adducta eratis

laborate

porrigeremus

revellimini

require

oppressum sit

venire

## Coup de pouce :

Les impératifs sont faciles à identifier en latin, ils contiennent soit :

- ◆ l'infinitif sans -re
- ◆ -te

2. Donne l'analyse complète des verbes suivants.

dedi

implemur

tenentis

audi

essent

metueratis

incultarum

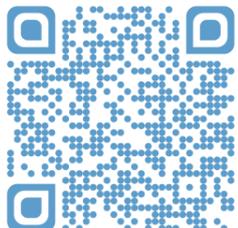
petite

exercuisse

indicabaris

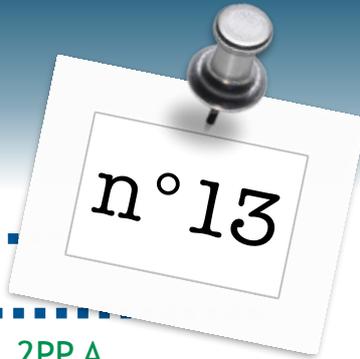
numera

ages



# Le mode impératif

## Correctif



n°13

1. Indique à quel mode les verbes suivants sont conjugués.

haere	impér. 2PS A	laborate	impér. 2PP A
discurserunt	ind. pft 3PP A	porrigeremus	subj. impft 1PP A
regnassisse	infin. pft A	revellimini	ind. prés. 2PP P
cretae	part. pft P	require	impér. 2PS A
obsidete	impér. 2PP A	oppressum sit	subj. pft 3PS P
adducta eratis	ind. PQP 2PP P	venire	infin. prés. A

2. Donne l'analyse complète des verbes suivants.

dedi	ind. pft 1PS A	incultarum	part. pft P gén. fém. pl.
implemur	ind. prés. 1PP P	petite	impér. prés. 2PP A
tenentis	part. prés. A gén. m/f/n sg	exercitus eram	ind. PQP 1PS P
audi	impér. prés. 2PS A	indicabaris	ind. impft 2PS P
gaudeant	subj. prés. 3PP A	numera	impér. prés. 2PS A
metueratis	ind. PQP 2PP A	ages	ind. fut. S 2PS A

### Rappel

#### L'impératif 1PP

Il n'existe pas en latin d'impératif à la 1<sup>re</sup> personne du pluriel. Les Romains utilisaient plutôt le subjonctif présent pour donner un ordre à la 1<sup>re</sup> personne du pluriel.



# Identification de classes

n°14

1. Grâce au lemme des adjectifs ci-dessous, identifie la classe laquelle ils appartiennent.

beatus, a, um

felix, icis

saevus, a, um

tener, era, erum

terrestris, is, e

acer, acris, acre

longus, a, um

ingens, entis

manens, entis

sanus, a, um

privatus, a, um

ferox, ocis

2. Les adjectifs suivants ont été déclinés ; identifie la classe à laquelle ils appartiennent.

invisitato

tenuibus

latam

uni

communem

docenti

totorum

gravis

densis

mortalia

varia

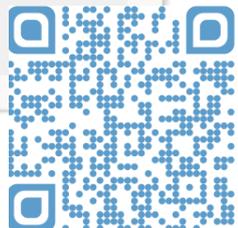
fugitus

## Observe :

formosis : *recherche de vocabulaire* > *formosus, a, um*  
> *1re classe*

## Rappel :

*Les participes présents deviennent des adjectifs de la 1re classe, les participes parfaits des adjectifs de la 2e classe.*



# Identification de classes

## Correctif

n°14

### Rappel :

-us/-er, -a, -um	1 <sup>re</sup> classe
autres terminaisons	2 <sup>e</sup> classe

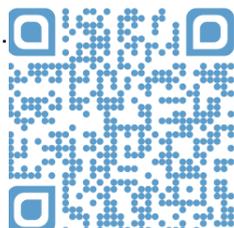
⚠ Même si le lemme des adjectifs est généralement composé de trois formes, ceux de la 2<sup>e</sup> classe identiques aux trois genres sont parfois composés uniquement de leur nominatif et de leur génitif singulier.

### 1. Grâce au lemme des adjectifs ci-dessous, identifie la classe à laquelle ils appartiennent.

beatus, a, um	1 <sup>re</sup> classe	longus, a, um	1 <sup>re</sup> classe
felix, icis	2 <sup>e</sup> classe	ingens, entis	2 <sup>e</sup> classe
saevus, a, um	1 <sup>re</sup> classe	manens, entis	2 <sup>e</sup> classe
tener, era, erum	1 <sup>re</sup> classe	sanus, a, um	1 <sup>re</sup> classe
terrestris, is, e	2 <sup>e</sup> classe	privatus, a, um	1 <sup>re</sup> classe
acer, acris, acre	2 <sup>e</sup> classe	ferox, ocis	2 <sup>e</sup> classe

### 2. Les adjectifs suivants ont été déclinés ; identifie la classe à laquelle ils appartiennent.

invisitato	1 <sup>re</sup> classe	totorum	1 <sup>re</sup> classe
tenuibus	2 <sup>e</sup> classe	gravis	2 <sup>e</sup> classe
latam	1 <sup>re</sup> classe	densis	1 <sup>re</sup> classe
uni	1 <sup>re</sup> classe	mortalia	2 <sup>e</sup> classe
communem	2 <sup>e</sup> classe	varia	1 <sup>re</sup> classe
docenti	2 <sup>e</sup> classe	fugitus	1 <sup>re</sup> classe



# Accord de l'adjectif

n°15

1. Relie chaque nom de la première colonne avec l'adjectif de la deuxième colonne pouvant s'accorder avec lui.

vita

partum

nomina

adulescentes

mentium

fluminis

deum

sol

carentia

infesti

audaces

novus

gravi

summarum

totorum

expirantem

## Coup de pouce :

*Si tu es perdu, analyse les noms et les adjectifs séparément comme tu l'as déjà fait avec les noms (fiche n°4), il ne te reste plus alors qu'à relier les noms avec les adjectifs ayant au moins un cas/genre/nombre en commun.*

2. Dans les phrases suivantes, relie chaque adjectif souligné avec le nom qu'il complète.

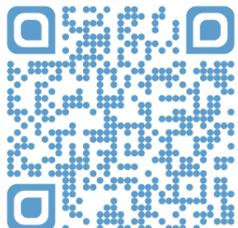
Exercitus infestus duas magnas urbes obsederat.

Orationes maestorum patrium tamen invisitati fuerint.

Solis mali causa audax adolescens nudus est.

Omne scelus magnus Iuppiter ab suo regno depulit.

Ex prima die ancillae vestustum regem amaverunt.



# Accord de l'adjectif

## Correctif

n°15

1. Relie chaque nom de la première colonne avec l'adjectif de la deuxième colonne pouvant s'accorder avec lui.

vita	carentia
partum	infesti
nomina	audaces
adulescentes	novus
mentium	gravi
fluminis	summarum
deum	totorum
sol	expirantem

2. Les adjectifs suivants ont été déclinés ; identifie la classe à laquelle ils appartiennent.

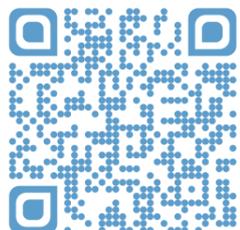
Exercitus infestus duas magnas urbes obsederat.

Orationes maestorum patrium tamen invisitati fuerint.

Solis mali causa audax adulescens nudus est.

Omne scelus magnus Iuppiter ab suo regno depulit.

Ex prima die ancillae vestustum regem amaverunt.



# Les degrés de l'adjectif

n°16

1. Donne le degré (neutre, comparatif ou superlatif) des adjectifs suivants.

audaciores

terrificis

levissimae

variore

posterum

maestius

ingentium

improbissimi

ullarum

graviore

pulchriorum

foedissimo

2. Donne deux traductions possibles pour chacun des adjectifs suivants.

infestissimus

nudiores

segnius

tenuissimos

vastissimae

altior

3. Dans les phrases suivantes, retrouve, s'il y a lieu, le deuxième terme de comparaison et/ou le complément du superlatif.

Omnium Romanorum maestissimus est Seneca.

Hominem ingentiores suo ospite ostenditis.

Patres autem vetustiores coniugibus sunt.

Spectaculum ferarum graviorum quam equorum vidit.

Inter meos amicos audacissimi estis.

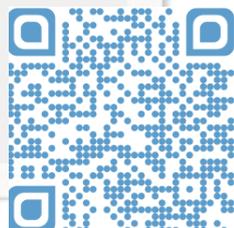
## Rappel :

Le deuxième terme de comparaison est

- ◆ à l'ablatif
- ◆ introduit par « quam »

Le complément du superlatif est

- ◆ au génitif pluriel
- ◆ introduit par « inter »



# Les degrés de l'adjectif

## Correctif

n°16

Rappel :

-ior- (-ius au neutre)	comparatif
-issim-	superlatif

1. Donne le degré (neutre, comparatif ou superlatif) des adjectifs suivants.

audaciores	comparatif	ingentium	neutre
terrificis	neutre	improbissimi	superlatif
levissimae	superlatif	ullarum	neutre
variore	comparatif	graviore	comparatif
posterum	neutre	pulchriorum	comparatif
maestius	comparatif	foedissimo	superlatif

2. Donne deux traductions possibles pour chacun des adjectifs suivants.

infestissimus	le plus hostile très hostile	tenuissimos	le plus mince très mince
nudiores	plus nu (que) trop nu	vastissimae	le plus vaste très vaste
segnius	plus paresseux (que) trop paresseux	altior	plus haut (que) trop haut

3. Dans les phrases suivantes, retrouve, s'il y a lieu, le deuxième terme de comparaison et/ou le complément du superlatif.

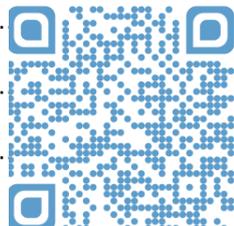
Omnium Romanorum maestissimus est Seneca.

Hominem ingentiores suo hospite ostenditis.

Patres autem vetustiores coniugibus sunt.

Spectaculum ferarum graviorum quam equorum vidit.

Inter meos amicos audacissimi estis.



# Les adjectifs-pronoms

n° 17

1. Donne tous les cas, genre, nombre possibles des adjectifs-pronoms suivants.

eorum

huic

hunc

iis

illum

ipsius

id

eandem

illae

eas

hic

illa

## Coup de pouce :

Lorsque l'adjectif-pronom est composé d'un suffixe (hic, isdem), le -m de l'accusatif devient un -n.

2. Indique si les adjectifs-pronoms des phrases suivantes sont utilisés en tant qu'adjectifs ou en tant que pronoms et traduis les phrases.

Magni Troiani eos Graecos fugiunt.

Cum servus suum dominum appellabat, is in balneo gaudebat.

Hoc bellum populus Romanus non metuit.

Cleopatra illam florem non amabat quia foeda erat.

Magister omnes discipulos educat sed is puer non audit.

Gladiatorum spectaculum videbamus ; nonne hi pulchri erant ?

## Observe :

Eum militem duci mitto imperatorque eum accipit.

acc. m. sg

acc. m. sg

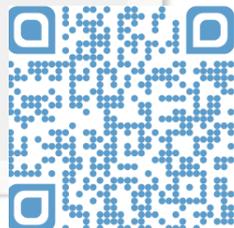
accord avec « militem »

employé seul

> adjectif

> pronom

J'envoie ce soldat au chef et l'empereur reçoit celui-ci.



# Les adjectifs-pronoms

## Correctif

n° 17

### Rappel

#### La déclinaison pronominale

L'adjectif-pronom se décline comme un adjectif de la première classe, sauf :

- ♦ aux formes de son lemme
- ♦ au génitif singulier en -ius
- ♦ au datif singulier en -i

#### 1. Donne tous les cas, genre, nombre possibles des adjectifs-pronoms suivants.

eorum	gén. m/n pl.	huic	dat. m/f/n sg
hunc	acc. masc. sg	iis	dat./abl. m/f/n pl.
illum	acc. masc. sg	ipsius	gén. m/f/n sg
id	nomin./acc. n sg	eandem	acc. fém. sg
illae	gén./dat. f sg	eas	acc. fém. pl.
hic	nomin. masc. sg	illa	nomin./abl fém. sg nomin./acc. n. pl.

#### 2. Indique si les adjectifs-pronoms des phrases suivantes sont utilisés en tant qu'adjectifs ou en tant que pronoms et traduis les phrases.

Magni Troiani eos Graecos fugiunt. > adjectif  
Les grands Troyens fuient ces Grecs.

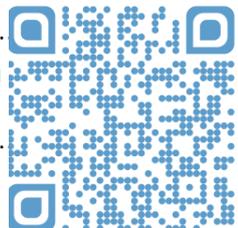
Cum servus suum dominum appellabat, is in balneo gaudebat. > pronom  
Quand l'esclave appelait son maître, celui-ci se réjouissait au bain.

Hoc bellum populus Romanus non metuit. > adjectif  
Le peuple romain ne craint pas cette guerre

Cleopatra illam florem non amabat quia foeda erat. > adjectif  
Cléopâtre n'aimait pas cette fleur parce qu'elle était laide.

Magister omnes discipulos educat sed is puer non audit. > adjectif  
Le maître éduque tous les élèves, mais cet enfant n'écoute pas.

Gladiatorum spectaculum videbamus ; nonne hi pulchri erant ? > pronom  
Nous voyions un spectacle de gladiateurs ; ceux-ci n'étaient-ils pas beaux ?



# La proposition relative



n°18

1. Dans les phrases suivantes, indique sous le pronom relatif ses cas (+ traduction associée), genre et nombre possibles et relie-le à son antécédent.

Aspiciebamus pulchram navem in qua navigavi.

Ancillam amo cui pulchras rosas dedi.

Romani deum Martem colent cuius potestatem metuerint.

Multi homines quos Romulus in Urbem vidit vicini fuerant.

Milites quibus bellum gravius est non in Italia manent.

## Coup de pouce :

Comme l'indique son nom, l'antécédent est un nom qui se trouve devant le pronom relatif. Le pronom relatif a les mêmes genre et nombre que celui-ci.

2. Repère la proposition relative et traduis la phrase.

Haec fabula quam homo scripsit equidem optima est.

Id theatrum in quo suum comitem duxerat puella amabat.

Trigeminis quorum vim maximam populus infestus metuit orationem mittam.

Armum deorum quid in mensa est colebant.

Illa legio locos obsidet in quibus alius exercitus procedit.



# La proposition relative

## Correctif

n°18

1. Dans les phrases suivantes, indique sous le pronom relatif ses cas (+ traduction associée), genre et nombre possibles et relie-le à son antécédent.

Aspiciebamus pulchram navem in qua navigavi.  
abl. f. sg > prép. + « lequel/laquelle »

Ancillam amo cui pulchras rosas dedi.  
dat. f. sg > « à/pour » + « lequel/laquelle »

Romani deum Martem colent cuius potestatem metuerint.  
gén. m. sg > « dont »

Multi homines quos Romulus in Urbem vidit vicini fuerant.  
acc. m. pl. > « que »

Milites quibus bellum gravius est non in Italia manent.  
abl. m. pl > prép. + « lequel/laquelle »

2. Repère la proposition relative et traduis la phrase.

Haec fabula quam homo scripsit equidem optima est.  
Cette histoire que l'homme a écrite est évidemment la meilleure.

Id theatrum in quo suum comitem duxerat puella amabat.  
La jeune fille aimait ce théâtre dans lequel elle avait conduit son compagnon.

Trigeminis quorum vim maximam populus infestus metuit orationem mittam.  
J'enverrai ce discours aux triplés dont le peuple ennemi craint la très grande force.

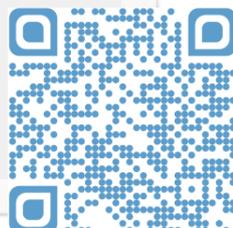
Armum deorum quid in mensa est colebant.  
Ils honoraient l'arme des dieux qui était sur la table.

Illa legio locos obsidet in quibus alius exercitus procedit.  
Cette légion assiège les lieux dans lesquels l'autre armée s'avance.

### Rappel

#### Repérer la proposition relative

La proposition relative débute avec un pronom relatif et s'achève avec le premier verbe conjugué qui suit.



# La subordonnée en cum

n°19

1. Traduis les groupes suivants en étant attentif à la traduction du *cum*.

cum processero

cum vincar

cum scriberemus

cum disturbabat

cum capiuntur

cum edixerunt

cum caruisses

cum incidissem

cum duxistis

cum iaceremur

## Coup de pouce :

*Contrairement au français, le subjonctif latin n'intervient pas dans la traduction du verbe mais de la conjonction.*

*Les subjonctifs imparfait et plus-que-parfait se traduiront donc par de simples imparfait et plus-que-parfait.*

2. Repère la subordonnée en *cum* et traduis la phrase.

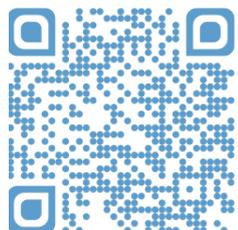
Cum adulescentes milites infestos vicissent, populus Romanus repente accessit.

Cum victor legionem Graecum pepercit, solem ostendit et lovem oravit.

Quamquam gladius in mensa ponitur, poeta cum amicis comitem non interemit.

Plures homines mortui erant cum totam regionem disturbarem.

Aberamus cum trigemini ignobiles in urbe concurrerunt.



# La subordonnée en cum

## Correctif

n°19

1. Traduis les groupes suivants en étant attentif à la traduction du *cum*.

cum processero	quand j'aurai abouti	cum vincar	quand je serai vaincu
.....	.....	.....	alors que je suis vaincu
cum scriberemus	comme nous	cum disturbabat	quand il discutait
.....	écrivions	.....	.....
cum capiuntur	quand ils sont pris	cum edixerunt	quand ils ont ordonné
.....	.....	.....	.....
cum caruisses	comme tu avais	cum incidissem	comme j'étais tombé
.....	manqué	.....	.....
cum duxistis	quand tu as conduit	cum iaceremur	comme nous étions jetés
.....	.....	.....	.....

2. Repère la subordonnée en *cum* et traduis la phrase.

Cum adulescentes milites infestos vicissent, populus Romanus repente accessit.  
Tandis que les jeunes gens avaient vaincu les soldats ennemis, le peuple romain s'avança soudain.

Cum victor legionem Graecum pepercit, solem ostendit et lovem oravit.  
Lorsque le vainqueur épargna la légion grecque, il montra le soleil et pria Jupiter.

Quamquam gladius in mensa ponitur, poeta cum amicis comitem non interemit.  
Bien que le glaive soit posé sur la table, le poète ne tua pas son compagnon avec ses amis.

Plures homines mortui erant cum totam regionem disturbarem.  
Plusieurs hommes étaient morts tandis que je détruisais toute la région.

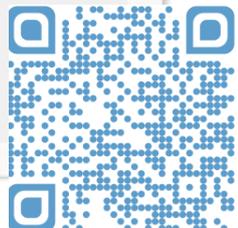
Aberamus cum trigemini ignobiles in urbe concurrerunt.  
Nous étions absents lorsque les triplés inconnus se sont rassemblés en ville.

### Rappel

#### Repérer la subordonnée en *cum*

La subordonnée en *cum* débute avec la conjonction « *cum* » et s'achève avec le premier verbe conjugué qui suit.

⚠ Il existe aussi la préposition « *cum* » suivie de l'ablatif et qui signifie « avec ».



# La subordonnée en ut

n°20

1. Traduis les groupes suivants en étant attentif à la traduction du *ut*.

ut facias

ut revellimus

ut vincebant

ut tentum essem

ut accederetis

ut conficiamus

ut aspiceris

ut inciderant

ut gestae sunt

ut caperetis

## Coup de pouce :

*Le subjonctif imparfait n'étant plus utilisé en français, la conjonction « pour que » sera toujours suivie du subjonctif présent, peu importe le temps du subjonctif latin.*

2. Repère la subordonnée en *ut* et traduis la phrase.

Seneca puellae turpi rosam dat ut suos sensus ei ostenderet.

Romulus rex appellatus est ut frater oppressus erat.

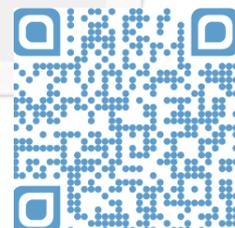
Milites proelium inhibent ut cum novo duce bibant.

Vir uxorque filios olim servabant ut fabulas ignobiles narrabant.

Ne urbs Romae inter urbes maestissima sit, milites muros semper defendent.

## Rappel :

*Lorsque la conjonction « ut » signifiant « pour que » est suivie d'une phrase négative, la conjonction « ut » est transformée en « ne ».*



# La subordonnée en ut

## Correctif

n°20

1. Traduis les groupes suivants en étant attentif à la traduction du *ut*.

ut facias pour que tu fasses

ut vincebant quand ils vainquaient

ut accederetis pour que vous avanciez

ut aspiceris quand tu seras regardé

ut gestae sunt quand ils ont été portés

ut revellimus quand nous arrachons  
quand nous avons arraché

ut tentum essem pour que j'aie été tenu

ut conficiamus pour que nous achevions

ut inciderant quand ils étaient tombés

ut caperetis pour que vous preniez

2. Repère la subordonnée en *ut* et traduis la phrase.

Seneca puellae turpi rosam dat ut suos sensus ei ostenderet.

Sénèque donne la rose à la jeune fille laide pour qu'il lui montre ses sentiments.

➤ pour lui montrer ses sentiments.

Romulus rex appellatus est ut frater oppressus erat.

Romulus a été appelé roi lorsque son frère avait été tué.

Milites proelium inhibent ut cum novo duce bibant.

Les soldats arrêtent le combat pour qu'ils boivent avec le nouveau chef.

➤ pour boire avec le nouveau chef.

Vir uxorque filios olim servabant ut fabulas ignobiles narrabant.

L'homme et son épouse veillaient autrefois sur leurs fils lorsqu'ils racontaient des histoires inconnues.

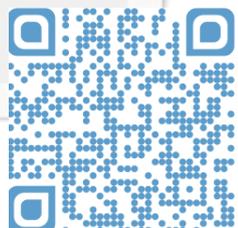
Ne urbs Romae inter urbes maestissima sit, milites muros semper defendent.

Pour que la ville de Rome ne soit pas la plus triste des villes, les soldats défendront toujours leurs murs.

### Rappel

#### Repérer la subordonnée en *ut*

La subordonnée en *cum* débute avec la conjonction « *ut* » et s'achève avec le premier verbe conjugué qui suit.



# La proposition infinitive

n°21

1. Dans les phrases suivantes, repère l'infinitif et indique quel est le rapport de temps entre l'action secondaire et l'action principale (antériorité, simultanéité ou postériorité).

Populus legionem interim dimicare audiverat.

Antonium ab Octavio deinde victum esse sentimus.

Videbis medicos filiis Cleopatrae haud respondere.

Pullarius non exiturum esse cavea pullos nuntiaverat.

Claudius abici eos in mare iussit.

## Coup de pouce :

*Le rapport de temps est uniquement déterminé par le temps de l'infinitif :*

- ◆ parfait > antériorité
- ◆ présent > simultanéité
- ◆ futur simple > postériorité

2. Repère la proposition infinitive et traduis la phrase.

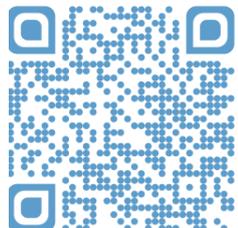
Venenum quoque Cleopatram interemisse cognovi.

Antonius milites infestos a trigeminis opprimi intellegit.

Laeta plebs clamaverat regem velociter mortuum esse.

Oppidum maximum huc obsideri dux hospitibus iussit.

Armis urbem reliquam captam esse narraverunt.



# La proposition infinitive

## Correctif

n°21

1. Dans les phrases suivantes, repère l'infinitif et indique quel est le rapport de temps entre l'action secondaire et l'action principale (antériorité, simultanéité ou postériorité).

Populus legionem interim dimicare audiverat.

> simultanéité

Antonium ab Octavio deinde victum esse sentimus.

> antériorité

Videbis medicos filiis Cleopatrae haud respondere.

> simultanéité

Pullarius non exiturum esse cavea pullos nuntiaverat.

> postériorité

Claudius abici eos in mare iussit.

> simultanéité

2. Repère la proposition infinitive et traduis la phrase.

Venenum quoque Cleopatram interemisse cognovi.

J'ai appris que le poison avait aussi tué Cléopâtre.

Antonius milites infestos a trigeminis opprimi intellegit.

Antoine comprend que les soldats ennemis sont tués par les triplés.

Laeta plebs clamaverat regem velociter mortuum esse.

La plèbe heureuse avait crié que le roi était mort rapidement.

Oppidum maximum huc obsideri dux hospitibus iussit.

Le chef a ordonné aux hôtes que la place forte soit surtout assiégée ici.

Armis urbem reliquam captam esse narraverunt.

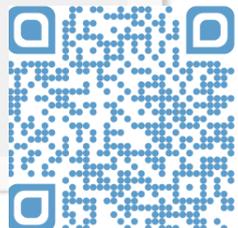
Ils ont raconté que la ville restante avait été prise par les armes.

### Rappel

#### Repérer la proposition infinitive

La proposition infinitive débute généralement avec un nom à l'accusatif (sujet) et s'achève avec un verbe à l'infinitif.

⚠ Lors de la traduction, il faut ajouter « que » après la principale.



# L'ablatif absolu

n°22

1. Traduis les ablatifs absolus suivants de manière littérale et littéraire.

depulso fratre

exercitu vincente

deis satis cultis

fabula scripta

proposito scelere

bello paene deserto

operibus tributis

filiis delectantibus

## Coup de pouce :

*Si la traduction littérale est toujours « (nom) ayant été (participe) », il existe des dizaines de traductions littéraires possibles. Il suffit de comprendre la traduction littérale et de la transformer en une phrase plus élégante ayant le même sens, par exemple « après avoir (part.) (nom) »*

**!** Plus rare, l'ablatif absolu avec participe présent se traduit par « (nom) (part. prés.) » et s'améliore facilement en « pendant que (nom) (participe) »

2. Repère, s'il y a lieu, l'ablatif absolu et traduis la phrase.

Victoria cupita, acies omnes legiones infestos interemit.

Servi requisiti per ingentes agros statim fugerunt.

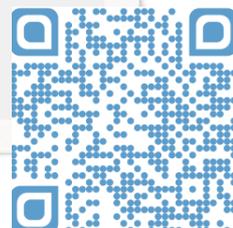
Illos milites uxor propter ostentos gladios metuebat.

Virginibus obsecratis, mali homines ad montem concurrunt.

Romani invasi bellum perditis pugnis parabunt.

## Rappel :

*Le participe doit être à l'ablatif pour qu'il y ait ablatif absolu.*



# L'ablatif absolu

## Correctif



### 1. Traduis les ablatifs absolus suivants de manière littérale et littéraire.

depulso fratre

le frère ayant été chassé

➤ après avoir chassé le frère

exercitu vincente

l'armée vainquant

➤ pendant que l'armée vainquait

deis satis cultis

les dieux ayant été assez honorés

➤ après avoir assez honoré les dieux

fabula scripta

l'histoire ayant été écrite

➤ après avoir écrit l'histoire

proposito scelere

un crime ayant été proposé

➤ après avoir proposé un crime

bello paene gesto

la guerre ayant été presque faite

➤ après avoir presque fait la guerre

operibus tributis

les travaux ayant été attribués

➤ après avoir attribué les travaux

filiis delectantibus

les fils charmant

➤ pendant que les fils charmaient

### 2. Repère, s'il y a lieu, l'ablatif absolu et traduis la phrase.

Victoria cupita, acies omnes legiones infestos interemit.

Après avoir désiré la victoire, l'armée a tué toutes les légions ennemies.

Servi requisiti per ingentes agros statim fugerunt.

Les esclaves recherchés ont aussitôt fui à travers les immenses champs.

Illos milites uxor propter ostentos gladios metuebat.

L'épouse craignait ces soldats à cause de leurs glaives tendus.

Virginibus obsecratis, mali homines ad montem concurrunt.

Après avoir supplié les jeunes filles, les mauvais hommes se rassemblent vers la montagne.

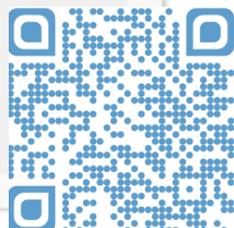
Romani invasi bellum perditis pugnibus parabant.

Les Romains attaqués prépareront la guerre après avoir perdu les combats.

#### Rappel

#### Repérer l'ablatif absolu

La subordonnée en cum débute avec un nom à l'ablatif et s'achève avec un participe à l'ablatif, ou inversement.



# Recherche au dictionnaire

n°28

## 1. Recherche le lemme des mots suivants au dictionnaire.

adscensio

substineo

consortiis

grege

affirmabat

iocor

turpe

deiectio

felicioem

obportunitati

obtunsa

allatum

evicit

limpidius

hastis

prolusis

ceciderat

abiunctae

equites

sollennis

### Deux conseils :

1. Demande-toi avant d'ouvrir le dictionnaire le type de mot que tu cherches (nom, verbe, adjectif, etc.), cela t'aidera à trancher entre plusieurs formes proches.
2. Prends le temps de lire les indications du dictionnaire, il n'est pas rare que celui-ci renvoie à une autre entrée.

## 2. Trouve la traduction du mot « modo » dans l'extrait suivant.

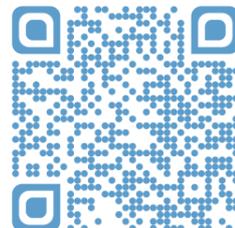
Quorum ego copiam magnitudinemque cognitionis atque artis non modo non contemno, sed etiam vehementer admiror; nobis tamen, qui in hoc populo foroque versamur, satis est ea de motibus animorum et scire et dicere quae non abhorrent ab hominum moribus.

CICÉRON, *De oratore* I, 219.

## 3. En utilisant au mieux le dictionnaire, trouve une traduction correcte de la phrase suivante.

(...) mihi occurrit multo difficilior cogitatio, multo obscurior, qualis animus in corpore sit (...)

CICÉRON, *Tusculanes*, 1, 51.



# Recherche au dictionnaire

## Correctif

n°28

### 1. Recherche le lemme des mots suivants au dictionnaire.

adscensio	ascensio, onis	obtusa	obtusus, a, um
substineo	sustineo, ere	allatum	adfero, ferre
consortiis	consortium, ii	evicit	evinco, ere
grege	grex, gregis	limpidius	limpidus, a, ul
affirmabat	adfirmit, are	hastis	hasta, ae
iocor	jocor, ari	prolusis	proludo, ere
turpe	turpis, is, e	ceciderat	cado, ere
deiectio	dejectio, onis	abiunctae	abjungo, ere
feliciorem	felix, icis	equites	eques, itis
obportunitati	opportunitas, atis	sollennis	sollemnis, is, e

### 2. Trouve la traduction du mot « modo » dans l'extrait suivant.

Quorum ego copiam magnitudinemque cognitionis atque artis non modo non contemno, sed etiam vehementer admiror; nobis tamen, qui in hoc populo foroque versamur, satis est ea de motibus animorum et scire et dicere quae non abhorrent ab hominum moribus.

CICÉRON, *De oratore* I, 2

**mōdō, adv.**

I dans cette mesure, ni plus ni moins : ¶ 1 seulement : *fac modo*, ne... CIC. Fam. 16, 11, 1 fais

OV. ¶ 4 *modo non*, presque : TER. *Phorm.* 68; V.-MAX. 8, 11, 7 ¶ 5 *non modo, sed (ou verum) etiam*, non seulement, mais encore ; *non modo, sed*, non seulement, mais ¶ 12<sup>e</sup> terme enchérissant : je ne dis

### 3. En utilisant au mieux le dictionnaire, trouve une traduction correcte de la phrase suivante.

(...) mihi occurrit multo difficilior cogitatio, multo obscurior, qualis animus in corpore sit (...)

CICÉRON, *Tusculanes*, 1, 51.

**cōgītātio, ōnis, f. (cogito), action de penser ¶ 1 acte de penser, de se représenter pensées, images**

devoir et surtout des dangers que je courais ; *mihi occurrit multo difficilior cogitatio, multo obscurior, qualis animus in corpore sit quam qualis...* CIC. *Tusc.* 1, 51, je me représente beaucoup plus difficilement, beaucoup moins nettement comment est l'âme dans le corps que comment elle... ¶ 2 acte de réfléchir, de méditer : réflexion

