

Acquisitions grammaticales

Verbes

L'impératif

Syntaxe

La proposition infinitive

Centre d'intérêt : Les sentences de Ménandre

Les sentences de Ménandre sont un recueil, peut-être d'emploi scolaire, reprenant les « meilleurs » vers des pièces du dramaturge qui, même extraites du contexte, prennent des allures de proverbes.

1. Ἄνθρωπον ὄντα δεῖ φρονεῖν τάνθρώπινα.

3. Αἰεὶ τὸ λυποῦν ἐκδίωκε τοῦ βίου.

4. Ἀθάνατον ἔχθραν μὴ φύλαττε θνητὸς ὤν.

5. Ἄ ψέγομεν ἡμεῖς, ταῦτα μὴ μιμώμεθα.

9. Ἄδικον τὸ λυπεῖν τοὺς φίλους ἐκουσίως.

10. Ἀχάριστος, ὅστις εὖ παθῶν ἀμνημονεῖ.

12. Ἀγαθὸν μέγιστον ἢ φρόνησίς ἐστ' αἰεὶ.

14. Ἄγει τὸ θεῖον τοὺς κακοὺς πρὸς τὴν δίκην.

24. Ἀνδρῶν δὲ φαύλων ὄρκον εἰς ὕδωρ γράφε.

27. Ἀνὴρ δὲ χρηστὸς χρηστὸν οὐ μισεῖ ποτε.

32. Ἀνδρὸς κακῶς πράττοντος ἐκποδῶν φίλοι.

37. Ἄρ' ἐστὶ θυμοῦ φάρμακον χρηστὸς λόγος;

48. Ἄρεσκε πᾶσι καὶ σὺ μὴ σαυτῷ μόνω.

52. Ἀνὴρ δίκαιος πλοῦτον οὐκ ἔχει ποτέ.

56. Ἄξεις ἀλύπως τὸν βίον χωρὶς γάμου.

VOCABULAIRE

NOMS

1re déclinaison

δίκη, ης	la justice
ἔχθρα, ἄς	la haine

2e déclinaison (masculin)

γάμος, ου	le mariage
θυμός, οῦ	l'âme, le cœur
ὄρκος, ου	le serment
πλοῦτος, ου	la richesse

2e déclinaison (neutre)

φάρμακον, ου	le médicament
---------------------	---------------

3e déclinaison (masculin-féminin)

φρόνησις, εως	l'objectif, l'intention
----------------------	-------------------------

ADJECTIFS

1^{re} classe

ἄδικος, ος, ον	injuste
ἄλυπος, ος, ον	indolore
ἀνθρώπινος, η, ον	humain
ἀχάριστος, ος, ον	désagréable, ingrat
δίκαιος, α, ον	juste
ἐκούσιος, α, ον	volontaire
θεῖος, α, ον	divin
χρηστός, ή, όν	utile, bon
φάυλος, η, ον	facile, de peu de valeur

PRONOMS

Pronom personnel

ἡμεῖς	nous
--------------	------

VERBES

ἀμνημονέω	oublier, être oublieux
ἀρέσκω	chercher à plaire
γράφω	écrire, graver
δεῖ	il faut
ἐκδιώκω	chasser
λυπέω	vexer, blâmer
μιμέομαι	imiter
μισέω	détester, haïr
πάσχω	supporter, avoir
ψέγω	reprocher
φρονέω	penser
φυλάττω	garder, conserver

MOTS INVARIABLES

Adverbes

ἀεί	toujours
ἐκποδών	loin des pieds
εὖ	bien
ποτέ	parfois